

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley de Protección de Datos de Carácter Personal (L.O.15/1999), los datos personales recabados en el proceso de matrícula serán tratados por la UNED de Barbastro para la correcta organización de la actividad y con fines informativos, así como para el ejercicio de las demás funciones propias del servicio reguladas por la Ley Orgánica de Universidades y no serán proporcionados a terceros sin previa autorización. Se comunicará a las entidades bancarias los datos estrictamente necesarios para la realización de la transacción económica si fuera necesario.

Los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición podrán ejercitarse ante la Secretaría de la UNED de Barbastro. El estudiante que utilice este impreso para formalizar su matrícula estará dando su conformidad para que sus datos personales sean utilizados para dichos fines.

UNED BARBASTRO

FUNDACIÓN  
«RAMÓN J. SENDER»

información e inscripciones



UNED - Barbastro  
C/. Argensola, 55  
Tel. 974 31 60 00  
[www.barbastro.unedaragon.org](http://www.barbastro.unedaragon.org)

UNED - Sabiñánigo  
Casa de la Cultura, C/. Pedro Sesé, 2, 3º  
Tel. 974 48 37 12

UNED - Fraga  
C/. Airetas, 17, 2ª planta  
Tel. 974 47 42 70

Librería Valentina Cancer

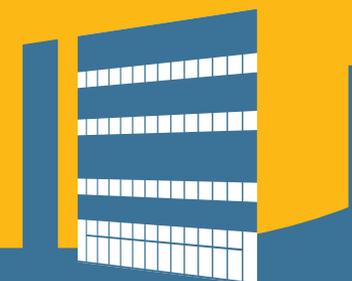
Libros especializados. Descuentos del 5% en todos los materiales  
C/. Argensola, 60. Barbastro | [www.libreriavalentinacancer.es](http://www.libreriavalentinacancer.es)

CURSO

# Letras: femenino, plural

24 de febrero, 3, 10 y 17 de marzo  
de 2011

Centro de la UNED de Barbastro



## OBJETIVOS

La lucha llevada a cabo por la mujer en busca de la igualdad con respecto al hombre en todas las disciplinas artísticas, incluida la literatura, debería ser objeto de estudio y de interés general. En este curso se pretende mostrar a los alumnos y alumnas interesados esa mirada literaria, que abarca los profundos cambios experimentados en la época actual, tanto por los personajes literarios femeninos como por las escritoras que han cultivado y cultivan los diferentes géneros.

## DESTINATARIOS

Dirigido a estudiantes de Filología y cualquier persona con interés por la literatura.

## CERTIFICACIÓN

Se expedirá certificado de asistencia a quienes asistan a un mínimo del 80% del curso. Solicitado 1 crédito de libre configuración (o.5 créditos ECTS) a la UNED (en tramitación).

## HORARIO Y LUGAR

El curso tendrá lugar los días 24 de febrero, 3, 10 y 17 de marzo de 2011, en el Centro de la UNED de Barbastro, de 17.30 a 20 horas.

## INSCRIPCIÓN

Los interesados en asistir al curso deberán realizar la inscripción a través de Internet en: [www.barbastro.unedaron.org](http://www.barbastro.unedaron.org) o bien rellenar el boletín adjunto y remitirlo al Centro de Barbastro.

Abierto el plazo de inscripción hasta el 18 de febrero.

Derechos de Inscripción:

- Alumnos UNED y miembros de la Asociación de Ex-alumnos del Centro de la UNED de Barbastro: 20 €
- Alumnos Univ. Zaragoza y Profesorado CPR de Monzón, Fraga y Sabiñánigo: 20 € (deberá aportar justificante que acredite su condición).
- Otros inscritos: 30 €.

El pago de los derechos de inscripción se realizará, en el mismo plazo, en la Secretaría del Centro (en metálico o con tarjeta), por transferencia bancaria o a través de Internet. La inscripción será efectiva una vez realizado el pago.

## PROGRAMA

24 de febrero - Patricia Esteban

Lo fantástico en mis cuentos. Espacios, objetos y seres

Patricia Esteban, filóloga y escritora, autora de tres libros de cuentos, con los que ha ganado varios premios y colaboradora, como columnista, en Heraldo de Aragón.

3 de marzo - Elvira Ramos

Por qué poesía femenina

Elvira Ramos, poetisa. Para ella la poesía es una forma de entender y de entenderse, por eso la necesita. Está preparando la publicación de su primer libro.

10 de marzo - Rosa Regás

Voces de mujer en los infinitos ámbitos de la literatura

Rosa Regás, escritora, ganadora, entre otros, de los premios Nadal (1994) y Planeta (2001), ha publicado tanto novela como ensayo. Ha sido directora de la Biblioteca Nacional y es colaboradora habitual de diarios, revistas, radio y televisión.

17 de marzo - Carmen Velasco

La nueva cuestión palpitante: discursos de género e identidad femenina

Carmen Velasco, doctora en Filología Hispánica, Teoría de la Literatura y de Género, es profesora en la Universidad de Málaga y escritora de novelas, relatos y poemas. En 2010 ha publicado 'Musas insumisas (paradigmas y discursos literarios de lo femenino)'

## BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

### Letras, femenino y en plural

NOMBRE \_\_\_\_\_

APELLIDOS \_\_\_\_\_

DNI \_\_\_\_\_

DIRECCIÓN \_\_\_\_\_

C.P. \_\_\_\_\_

POBLACIÓN \_\_\_\_\_

TELÉFONO \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

ALUMNO UNED

MIEMBRO ASOC. EX-ALUMNOS

ALUMNO UNIZAR

PROFESORADO CPR Fraga, Monzón, Sabiñánigo

OTROS

Forma de pago:

METÁLICO O TARJETA (en el Centro)

TRANSFERENCIA BANCARIA

(indicando nombre, apellidos, D.N.I. y el nombre del curso. N.º cuenta de Ibercaja: 2085-2154-36-0330008895 Es necesario enviar el justificante del pago al n.º de fax 974314247 o por email: [secretaria@barbastro.uned.es](mailto:secretaria@barbastro.uned.es))

Si realiza la inscripción por Internet, puede realizar el pago on line.